De tous les missionnaires de la Nouvelle-France, Brébeuf est sans doute le plus fascinant : Jésuite fondateur de la mission huronne, ethnologue et ethnographe d'un important groupe d'Amérindiens, auteur d'un dictionnaire et d'une grammaire de la langue huronne, spécialiste du «voyage en gondole d'écorce» de Trois-Rivières à la Baie Georgienne, premier mystique et martyr de la Nouvelle-France. Chacun des aspects de cette personnalité est illustré par une suite de chapitres sur l'homme et son activité.

Un grand mérite de cette biographie est de situer Jean de Brébeuf dans le cadre de la France de son temps et dans celui de l'entreprise missionnaire des Jésuites de la Nouvelle-France.

Les quinze chapitres se distribuent commodément en quatre groupes. Les deux premiers nous font connaître le milieu de vie de Brébeuf durant la période normande de sa formation, puis le contexte créé par les

conflits politiques, commerciaux et religieux entre la France, l'Angleterre et la Hollande. Les quatre chapitres suivants décrivent la Huronie, champ d'apostolat du missionnaire. Les Amérindiens y sont traités avec infiniment de respect et un souci constant de les comprendre. Cinq chapitres, de caractère narratif, illustrent l'activité prodigieuse de Brébeuf dans ses premiers essais d'évangélisation. Les quatre derniers sont des synthèses construites à partir des récits précédents : elles évoquent les influences qui ont marqué Brébeuf, son itinéraire spirituel, les circonstances de son martyre, sa physionomie d'homme et de missionnaire.

Cette oeuvre s'appuie principalement sur les écrits mêmes de Brébeuf : les *Relations* de 1635 et 1636, sa correspondance avec les Généraux de la Compagnie de Jésus, son journal spirituel.

L'auteur est à la fois théologien, historien, écrivain, auteur d'une quinzaine d'ouvrages, tous traduits en plusieurs

langues. Il a été professeur durant trente ans à l'Université Grégorienne de Rome, dont douze comme doyen de la Faculté de théologie. Son style a le rythme même de la vie de Brébeuf : rapide, coloré, entraînant, toujours renouvelé. Sous-jacente au récit, la conviction que l'histoire vraie ne saurait faire l'économie de la dimension religieuse de l'aventure humaine.

La lecture de cet ouvrage nous met en présence de l'un des *grands* de l'humanité. Brébeuf n'a pas besoin des oripeaux de la légende et du mythe. Il lui suffit d'exister. La réalité de sa vie dépasse toute fiction. Sa stature physique n'est qu'une pâle image de son élévation humaine, spirituelle et morale.



JEAN DE BRÉBEUF

Quatre siècles après

1593 - 1993

René LATOURELLE,

Jean de Brébeuf,

Bellarmin et Fides, Montréal,

1993.

À paraître à l'automne.

Distribution en France par

les Éditions du Cerf, Paris.